Ich fahr' mit meiner Klara in die Sahara

AUSGABE FÜR SALON-ORCHESTER

AUSGABE FÜR SALON-QUINTETT mit Jazzbesetzung
(Klavier, Viol.I, Viol.cel., Cello, Sax, Art-Jazzgeige, Hango, Schlagzeuge)

Spezial-Arrangement
Fred Ralph

E

Drei Masken-Verlag A.-G.
BERLIN

ICH FAHR' MIT MEINER KI

Foxt

Violine I

Text von **Fritz Rotter.**

Foxtrot.

sffz pizz. *ff*

Sax. arco *mf*

Tr. *f* *sfz*

Tr. *mf* Ich

Refrain. *2. Mal non legato*

mf-f fahr mit mei-ner Kla-ra in die Sa-ha-ra zu den wil-den

Tie-ren, denn mir wird im-mer kla-rer, ich muß die Kla-ra

un-bedingt ver-lie-ren. *f-mf* Viel-leicht kommt ein Löwe o Schreck, schnappt

mei-ne Kla-ra mir weg und ich komm oh-ne Kla-ra *sfz* aus der Sa-

Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten.

D.M.V. 3813

e 98

ARA IN DIE SAHARA...

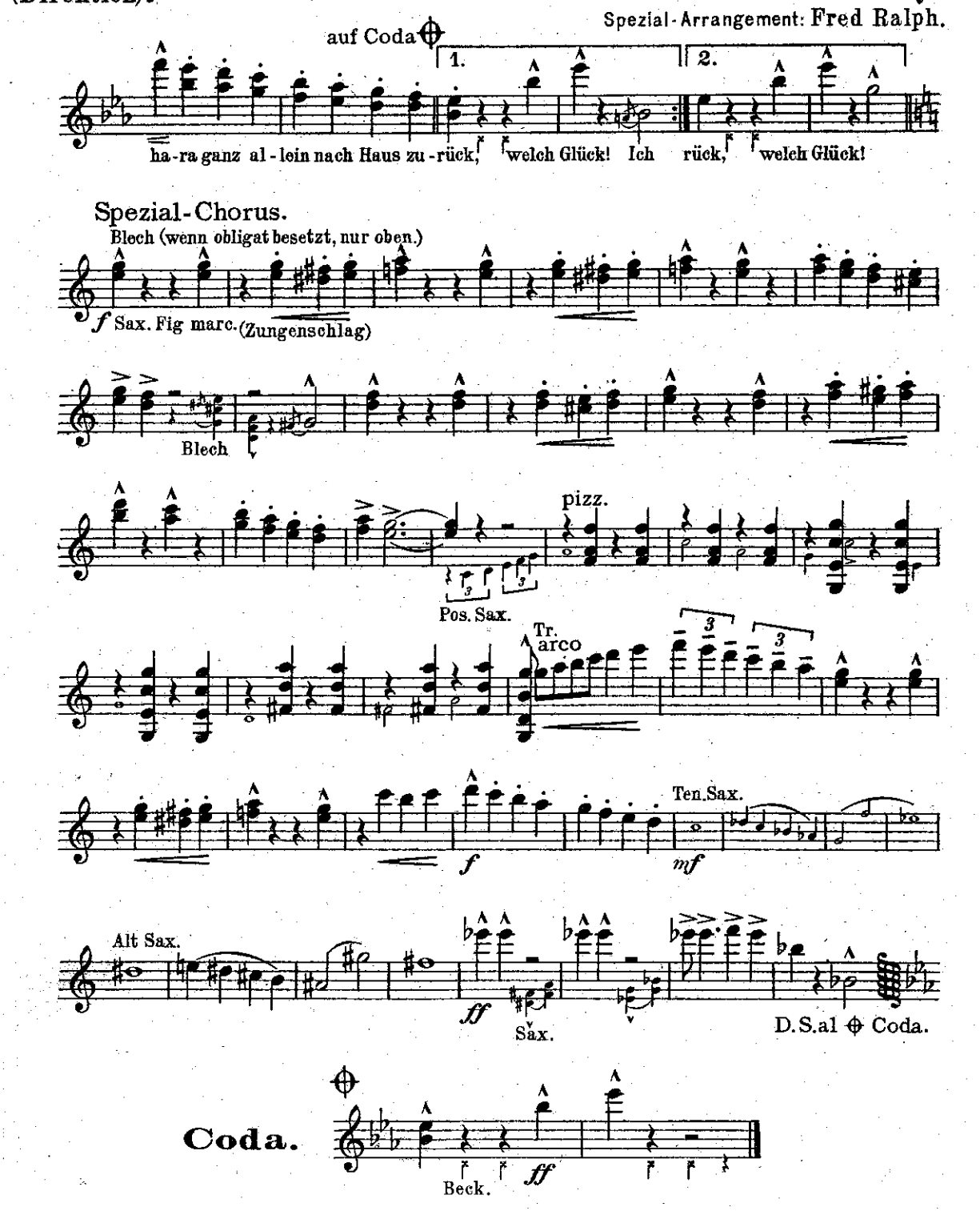
rot.

Aufführungsrecht vorbehalten.

(Direktion).

Musik von Otto Stransky.

Spezial-Arrangement: Fred Ralph.



D. M.V. 3813

e 98

Stich u. Druck: Leop. Kraatz, Berlin S.W. 61

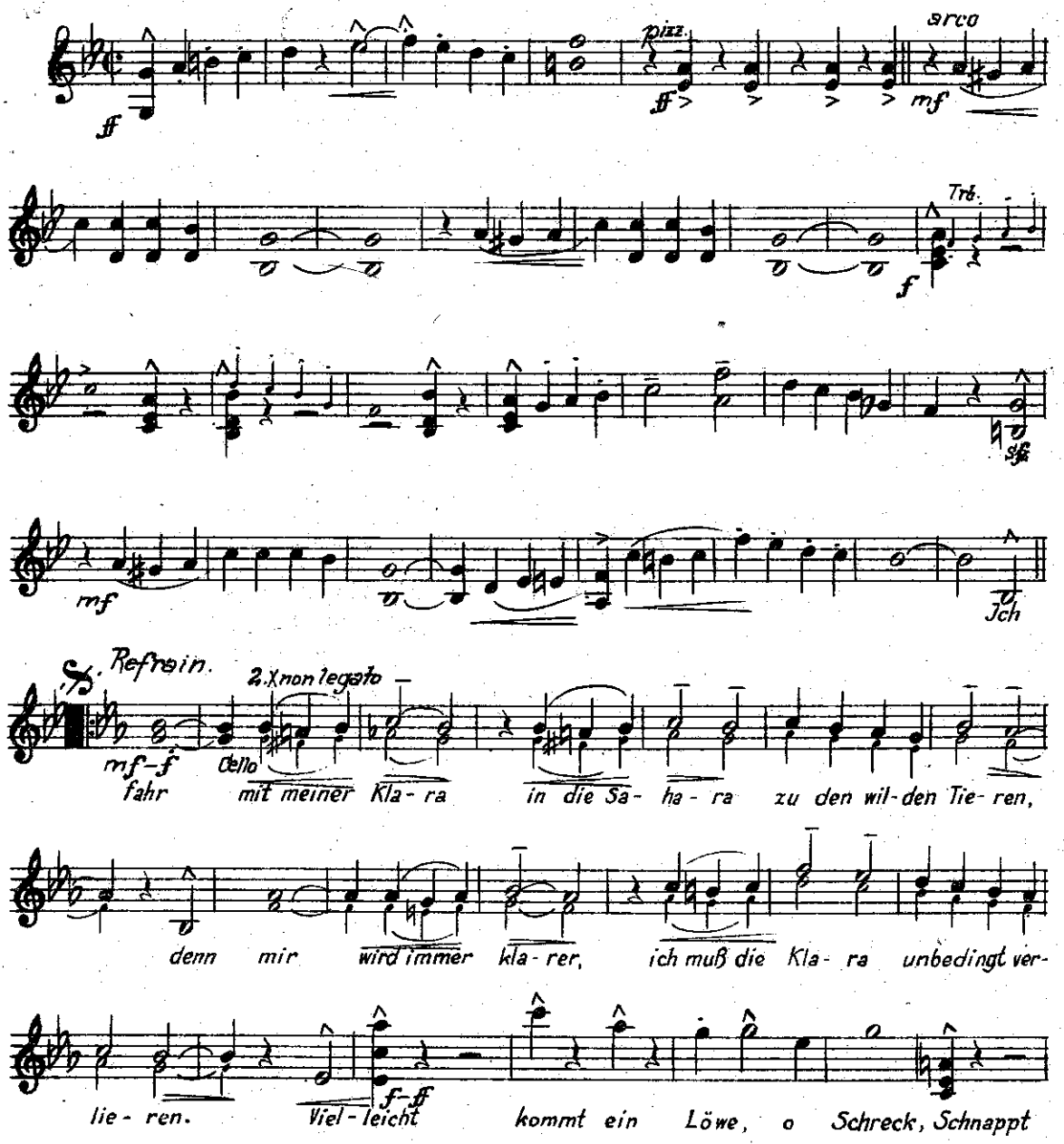
ICH FAHR' MIT MEINER K

FOX

Text von Fritz Rotter.

Violine

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten. D.M.V. 3813

LARA IN DIE SAHARA...

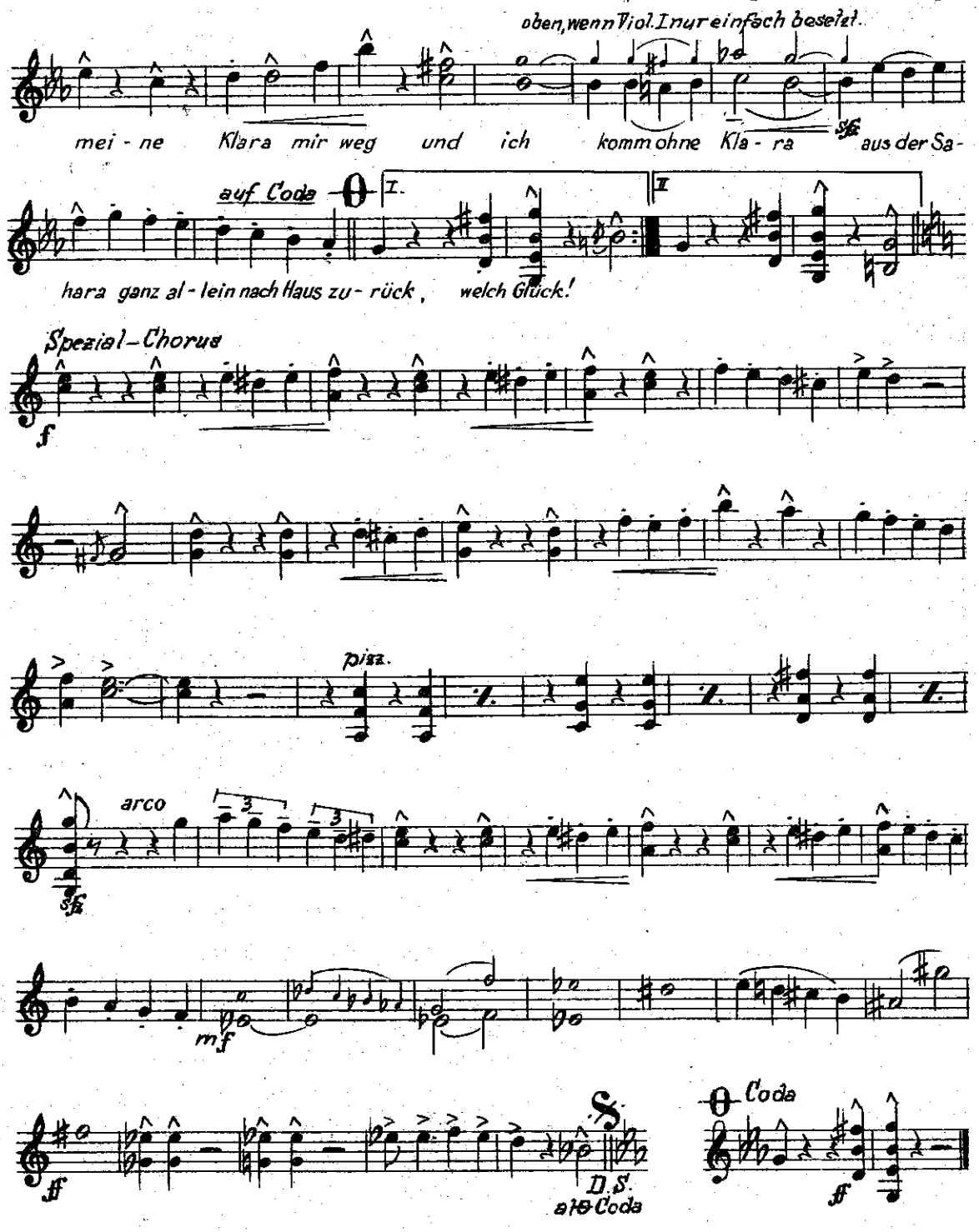
rot.

Aufführungsrecht vorbehalten.

II (obligat).

Musik von Otto Stransky.

Spezial-Arrangement: Fred Ralph.



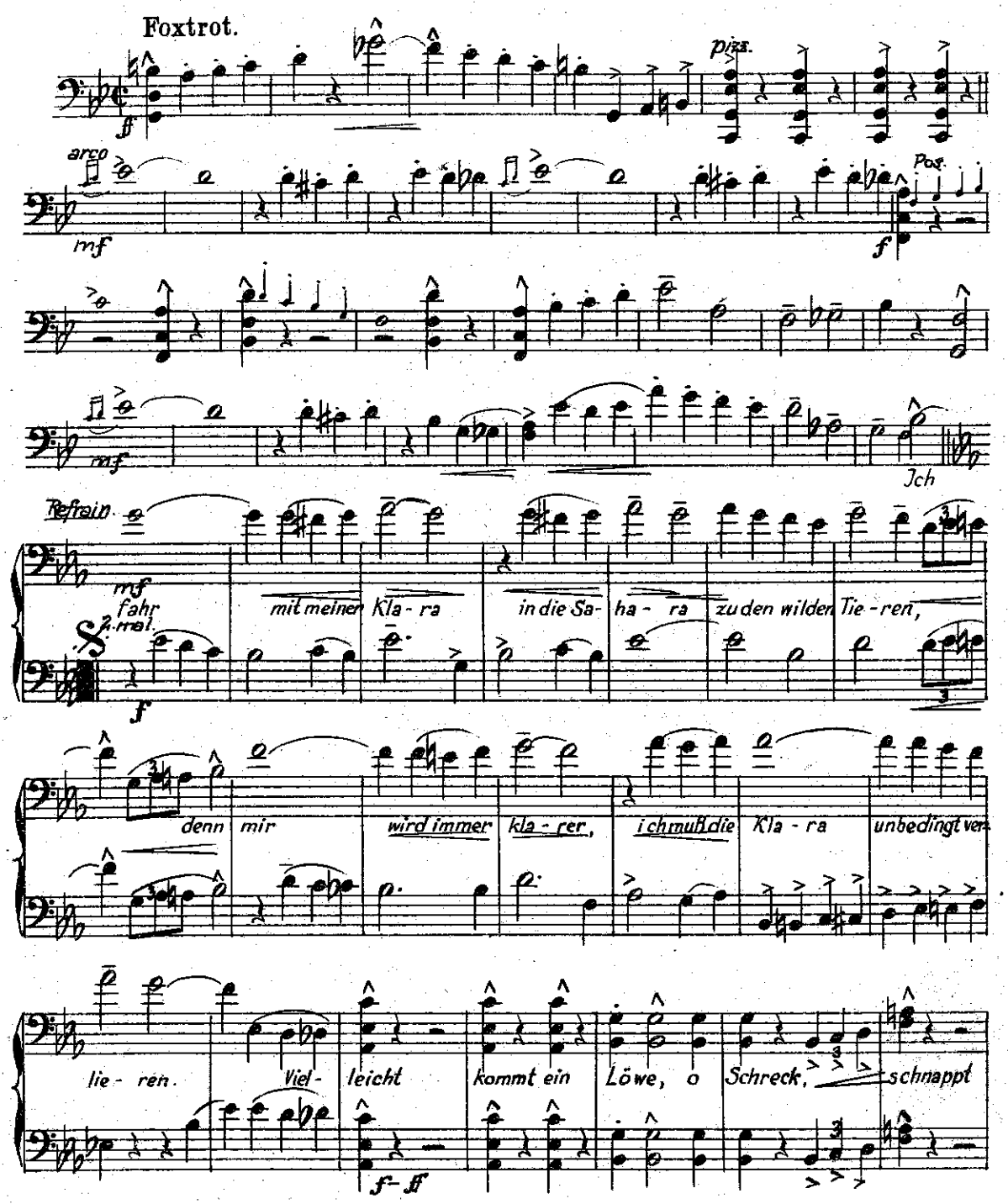
ICH FAHR' MIT MEINER K

FOX

Text von Fritz Rotter.

Violo

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten.

D.M.V. 3813

e 98

LARA IN DIE SAHARA...

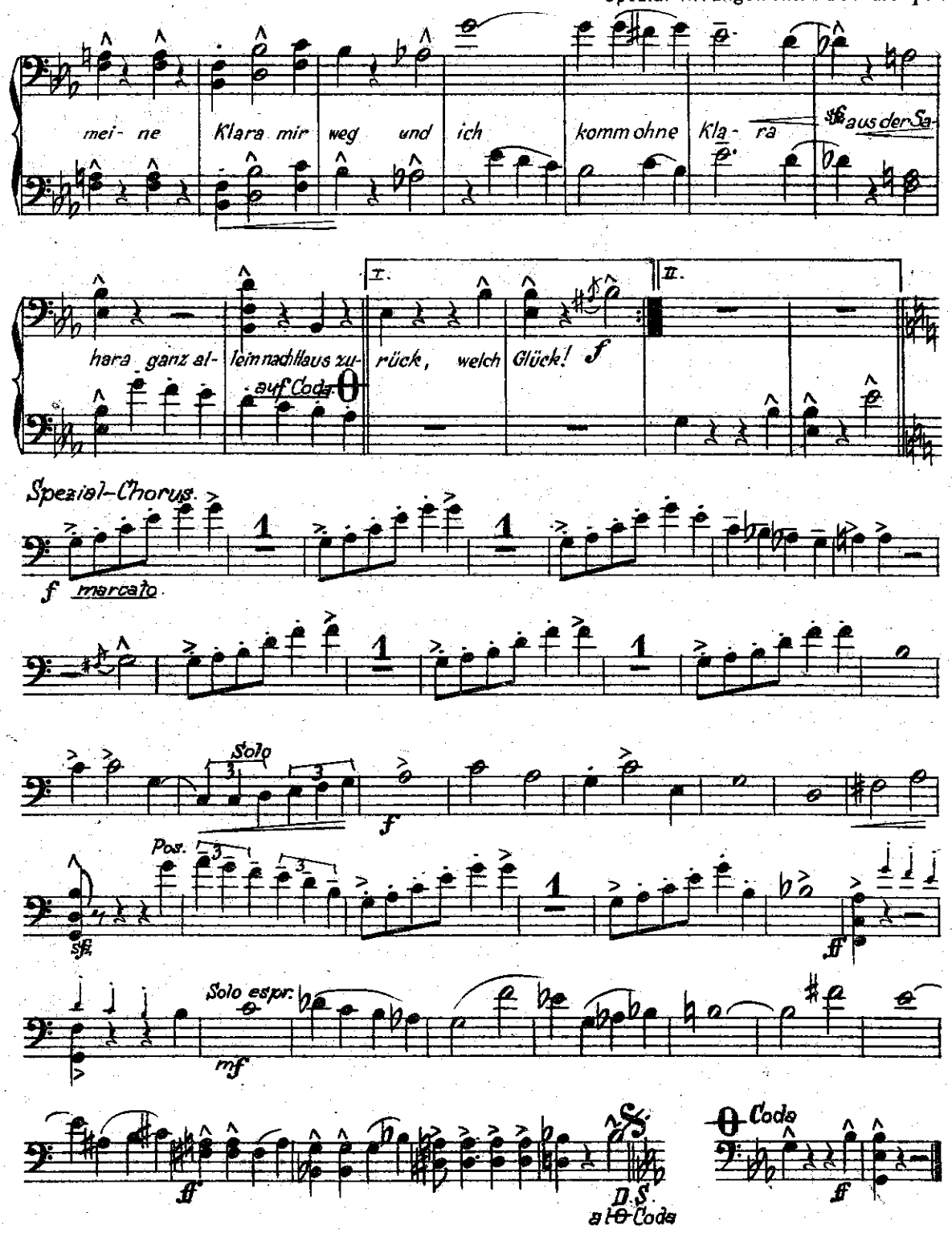
rot.

Aufführungsrecht vorbehalten.

cello.

Musik von Otto Stransky.

Spezial-Arrangement: Fred Ralph.



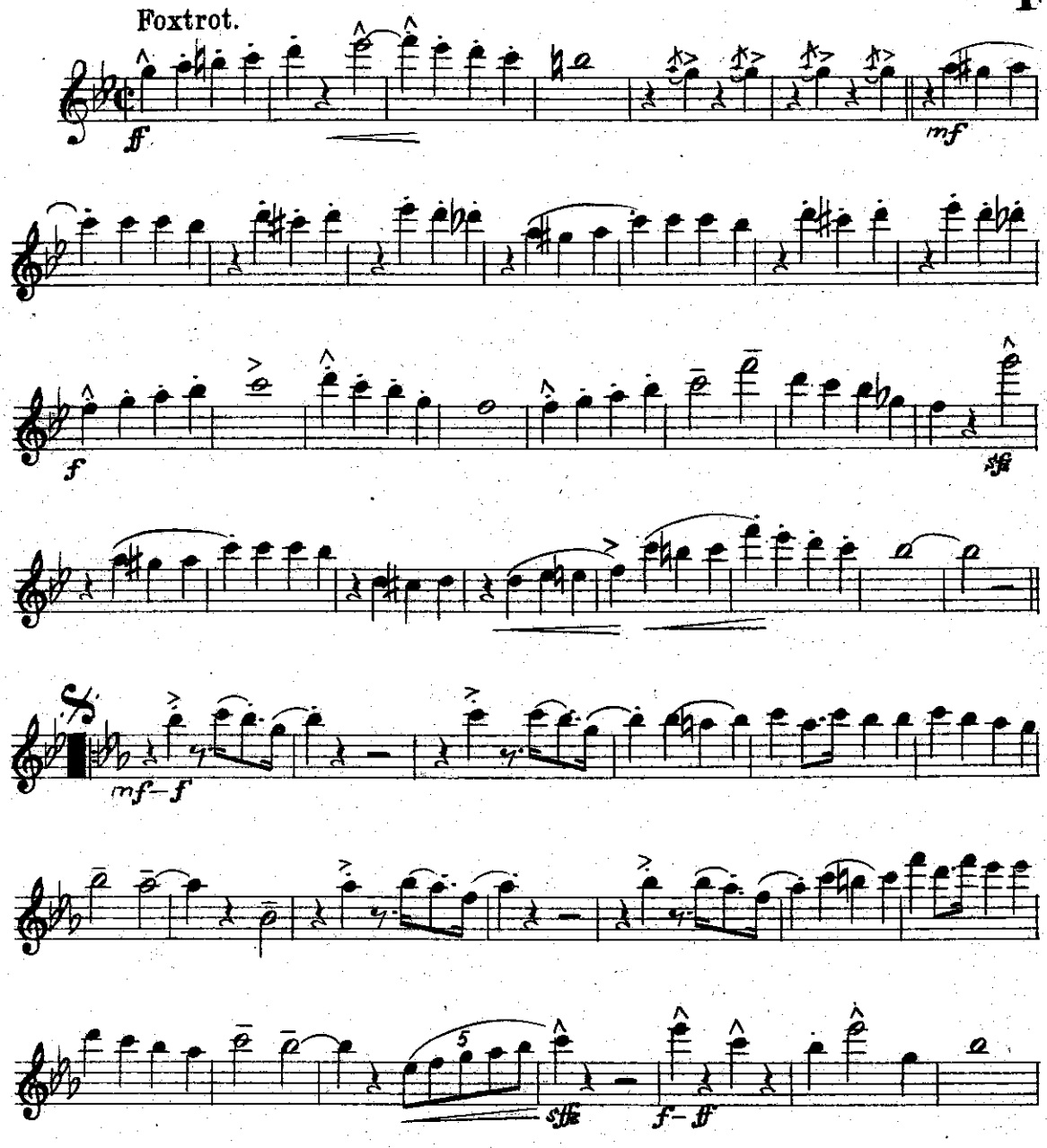
ICH FAHR' MIT MEINER K

Fox

Text von Fritz Rotter.

FI

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten. D.M.V. 3813

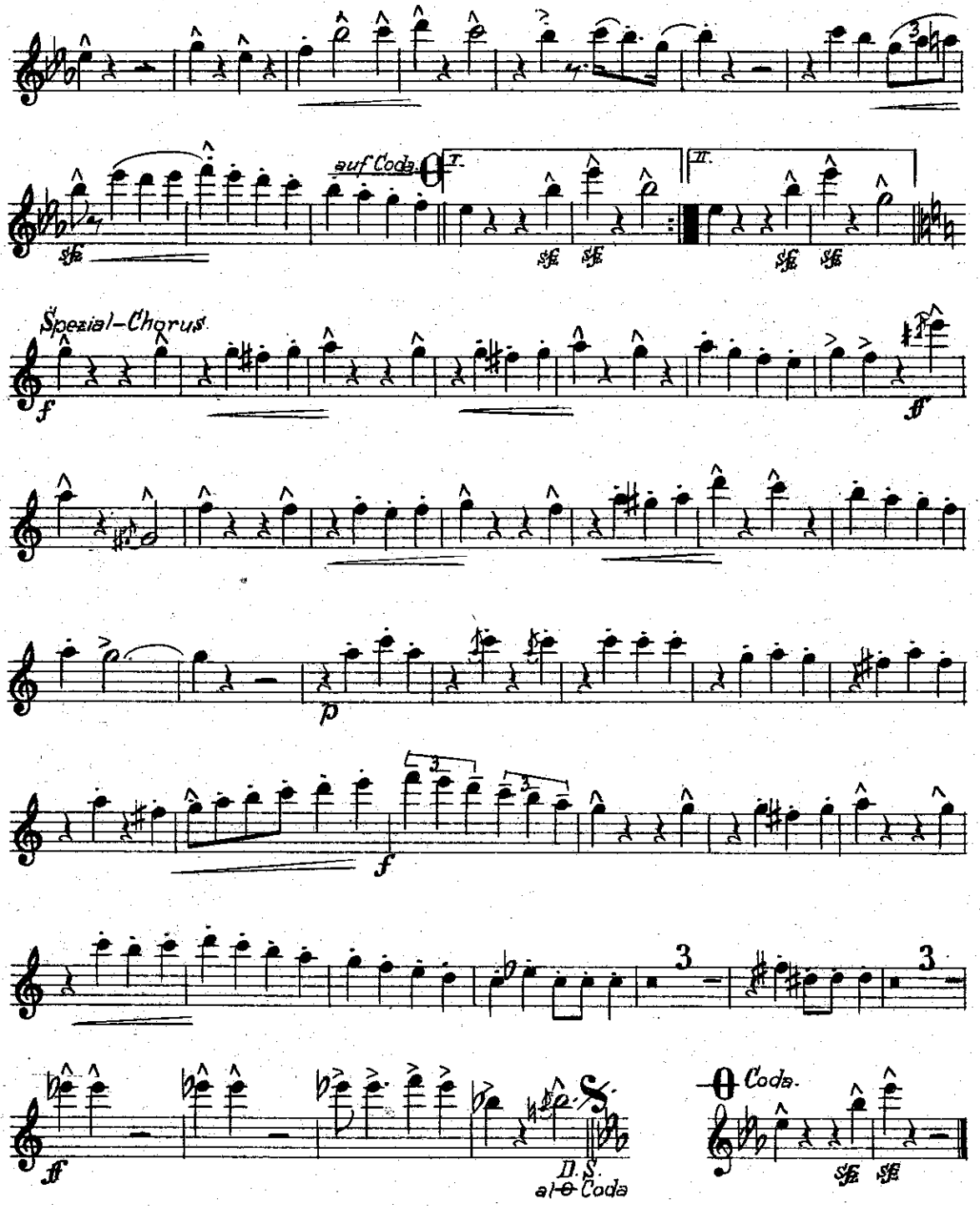
LARA IN DIE SAHARA...

trot.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Musik von Otto Stransky.
Spezial-Arrangement: Fred Ralph.

öte.



Ich fahr' mit meiner Klara in die Sahara.

Foxtrot.

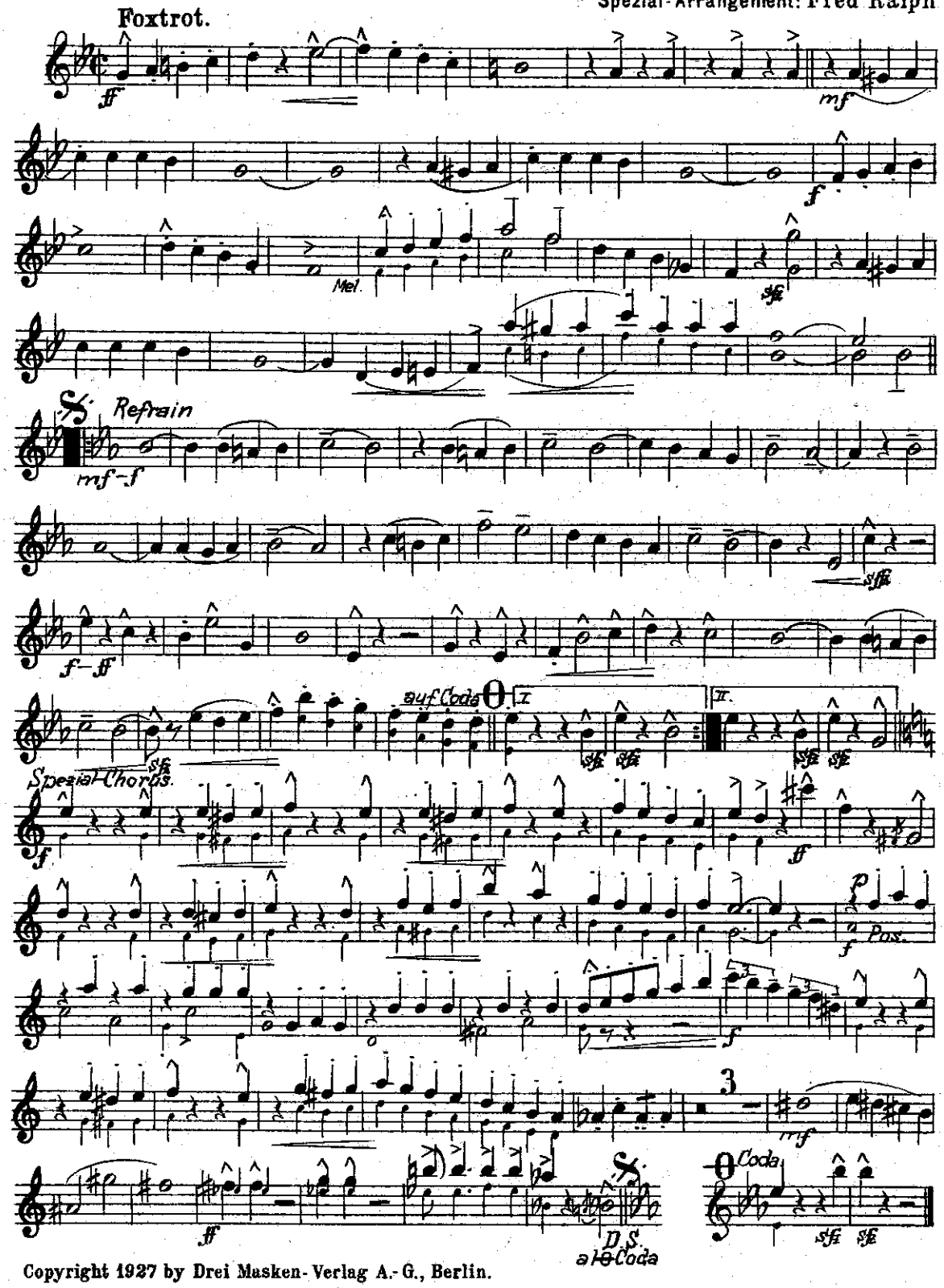
Oboe.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Text von Fritz Rotter.

Musik von Otto Stransky.

Spezial-Arrangement: Fred Ralph



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten. D.M.V. 3813

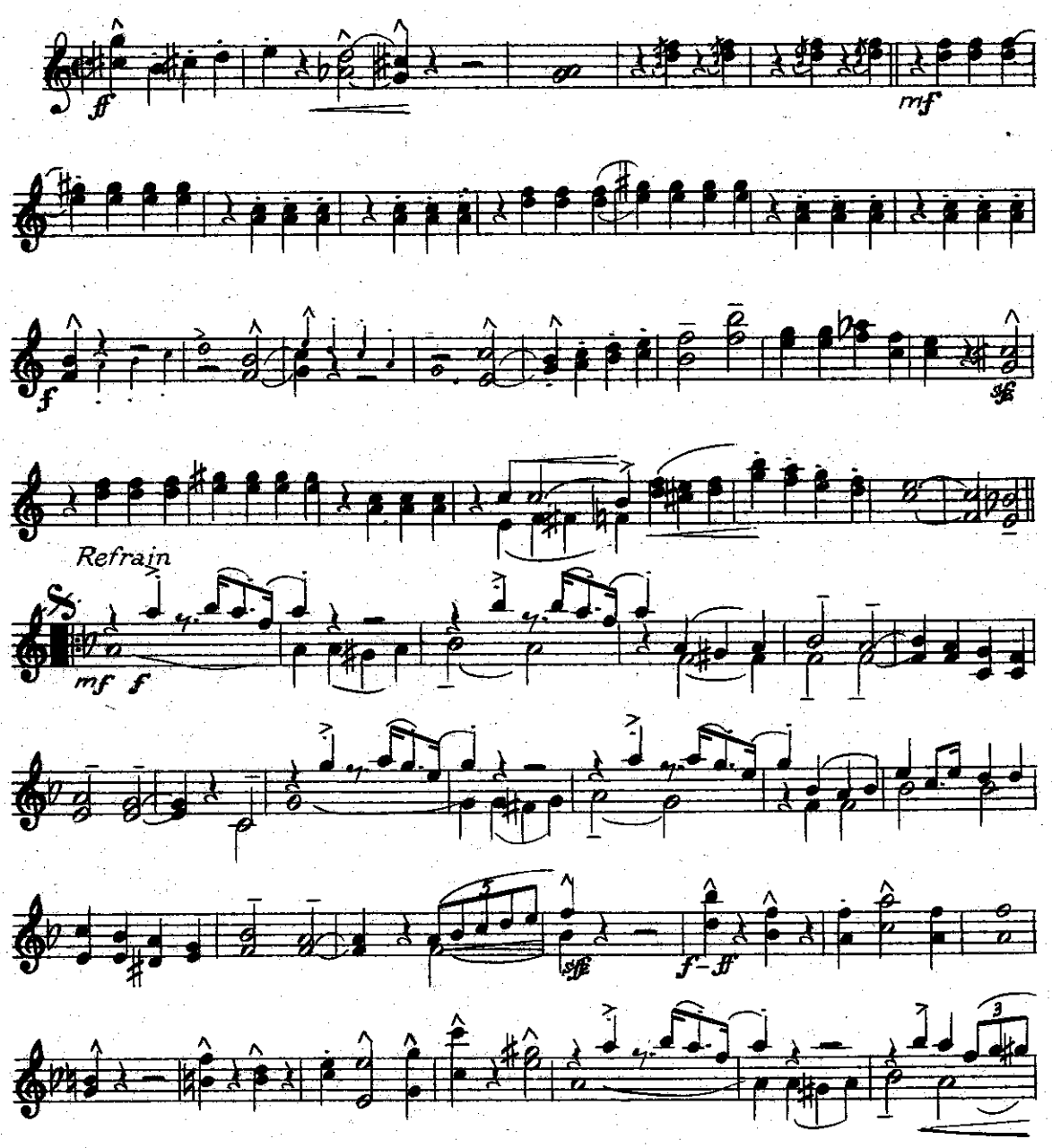
ICH FAHR' MIT MEINER K

FOX

Text von Fritz Rotter.

Clarinette

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten.

D.M.V. 3813

e 98

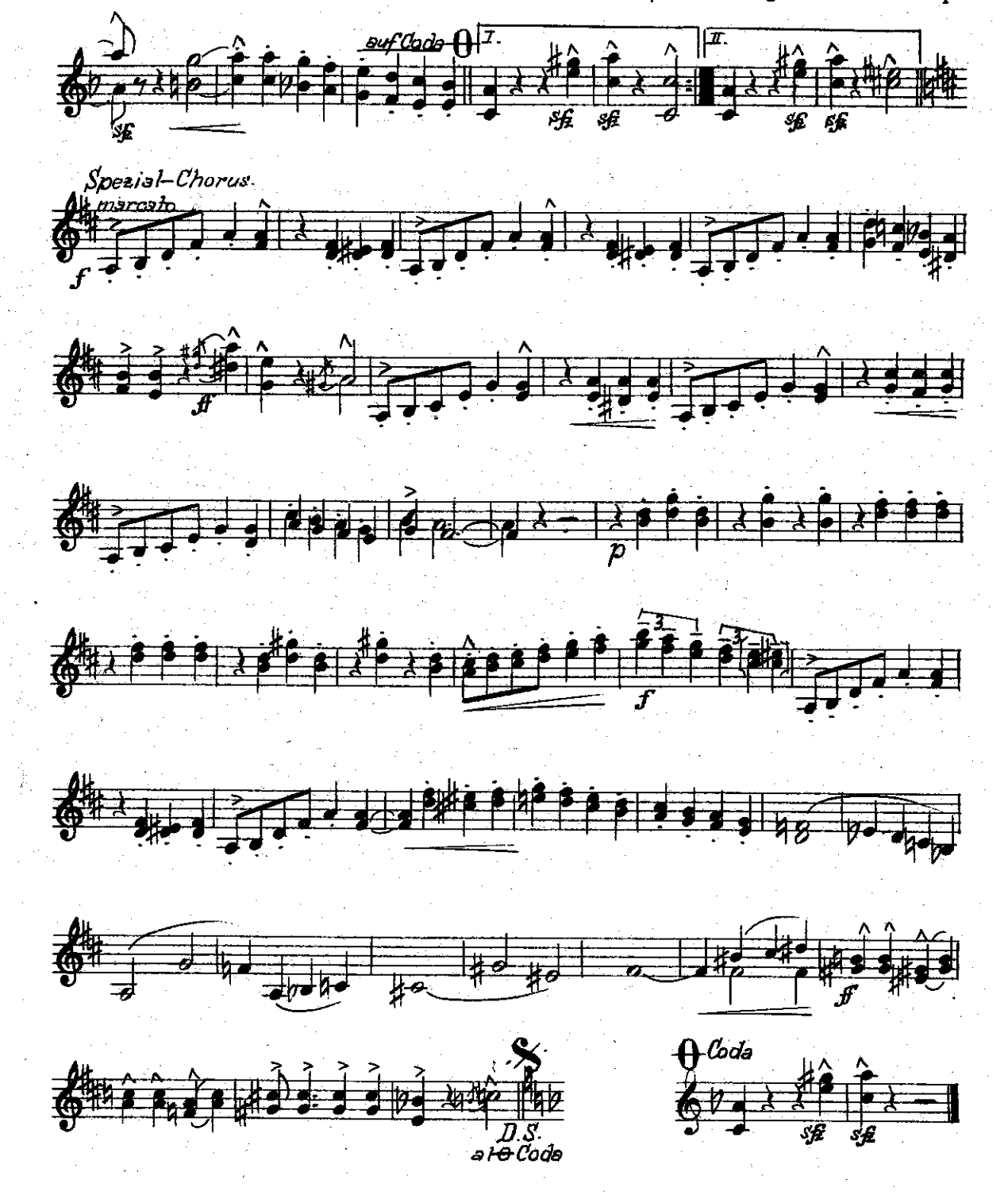
LARA IN DIE SAHARA...

rot.

Aufführungsrecht vorbehalten.

I u. II in B.

Musik von Otto Stransky.
Spezial-Arrangement: Fred Ralph.



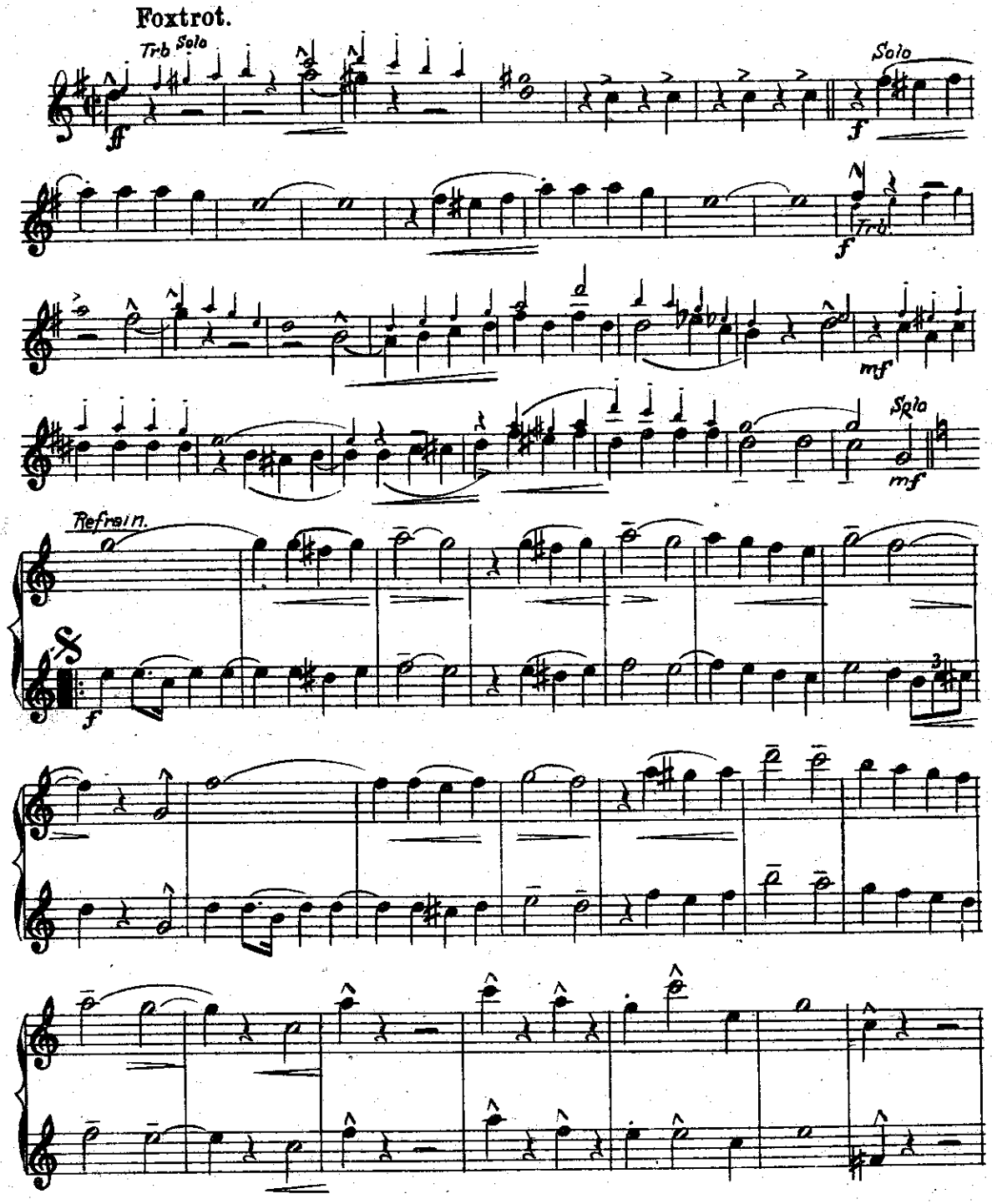
ICH FAHR' MIT MEINER KI

Foxt

Text von Fritz Rotter.

I. Saxophon

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten.

D.M.V. 3813

e 98

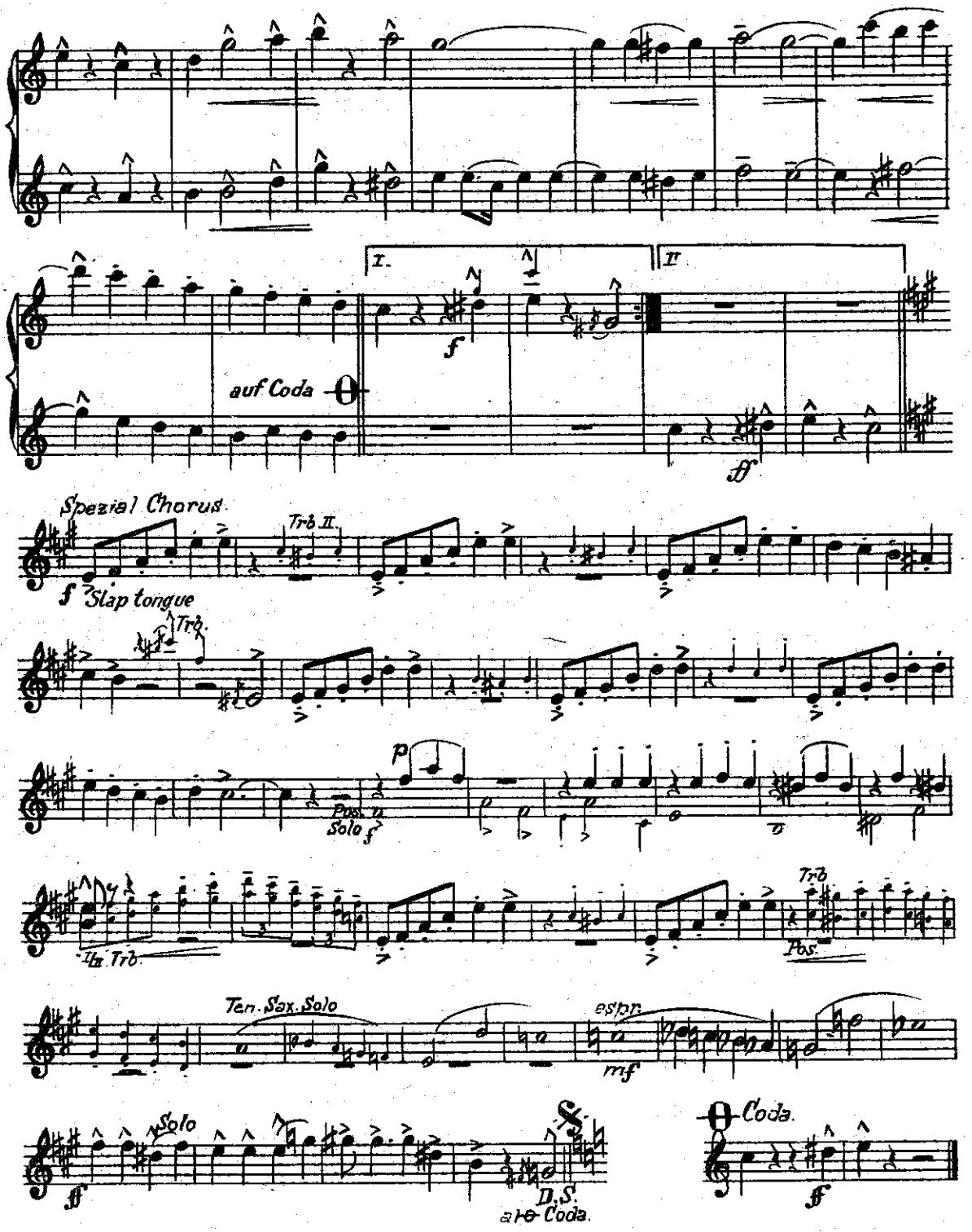
LARA IN DIE SAHARA...

rot.

(alto in Es).

Aufführungsrecht vorbehalten.

Musik von Otto Stransky.
Spezial-Arrangement: Fred Ralph.



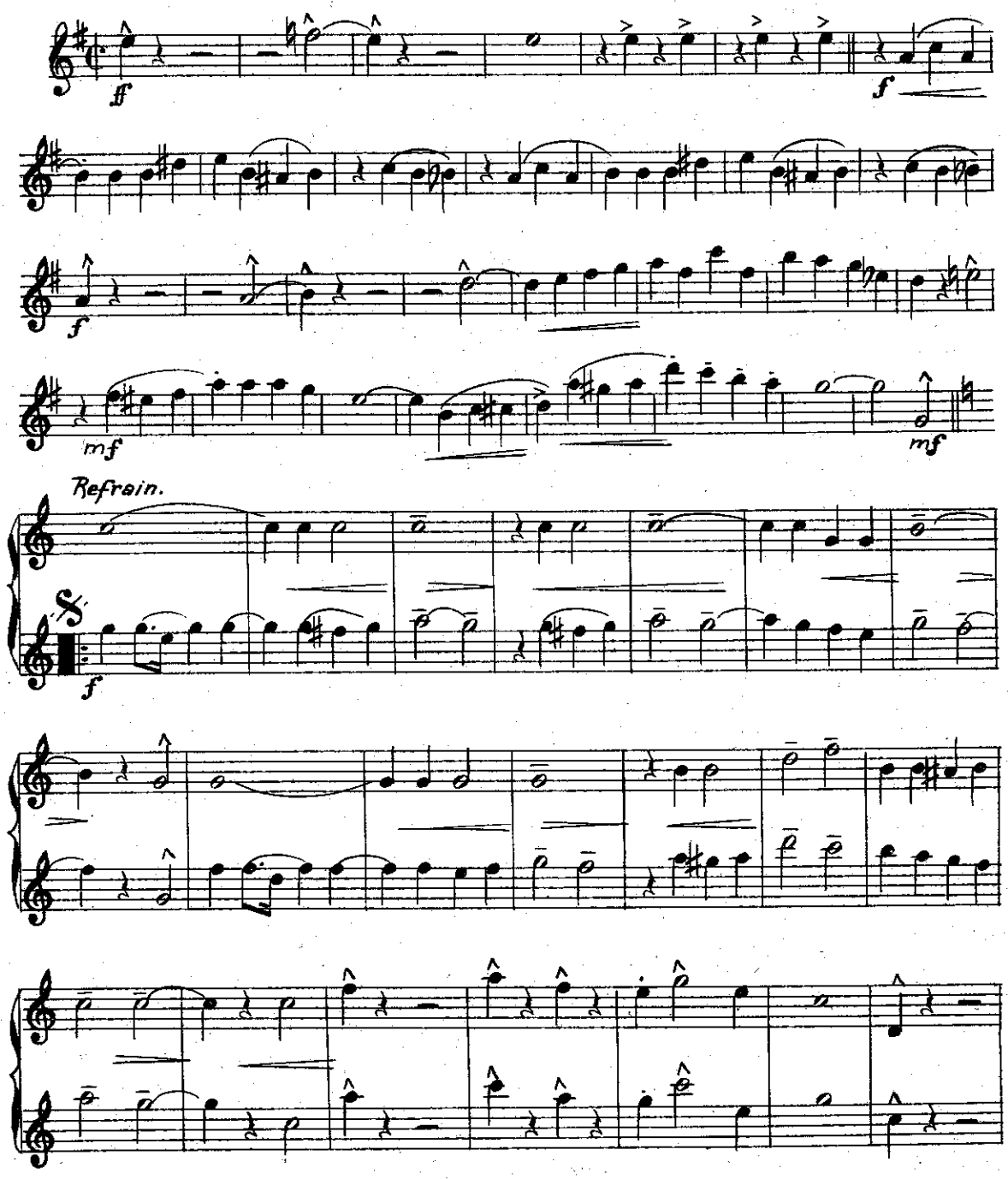
ICH FAHR' MIT MEINER K

FOX

Text von Fritz Rotter.

III. Saxopho

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten.

D.M.V. 3813

e 98

LARA IN DIE SAHARA...

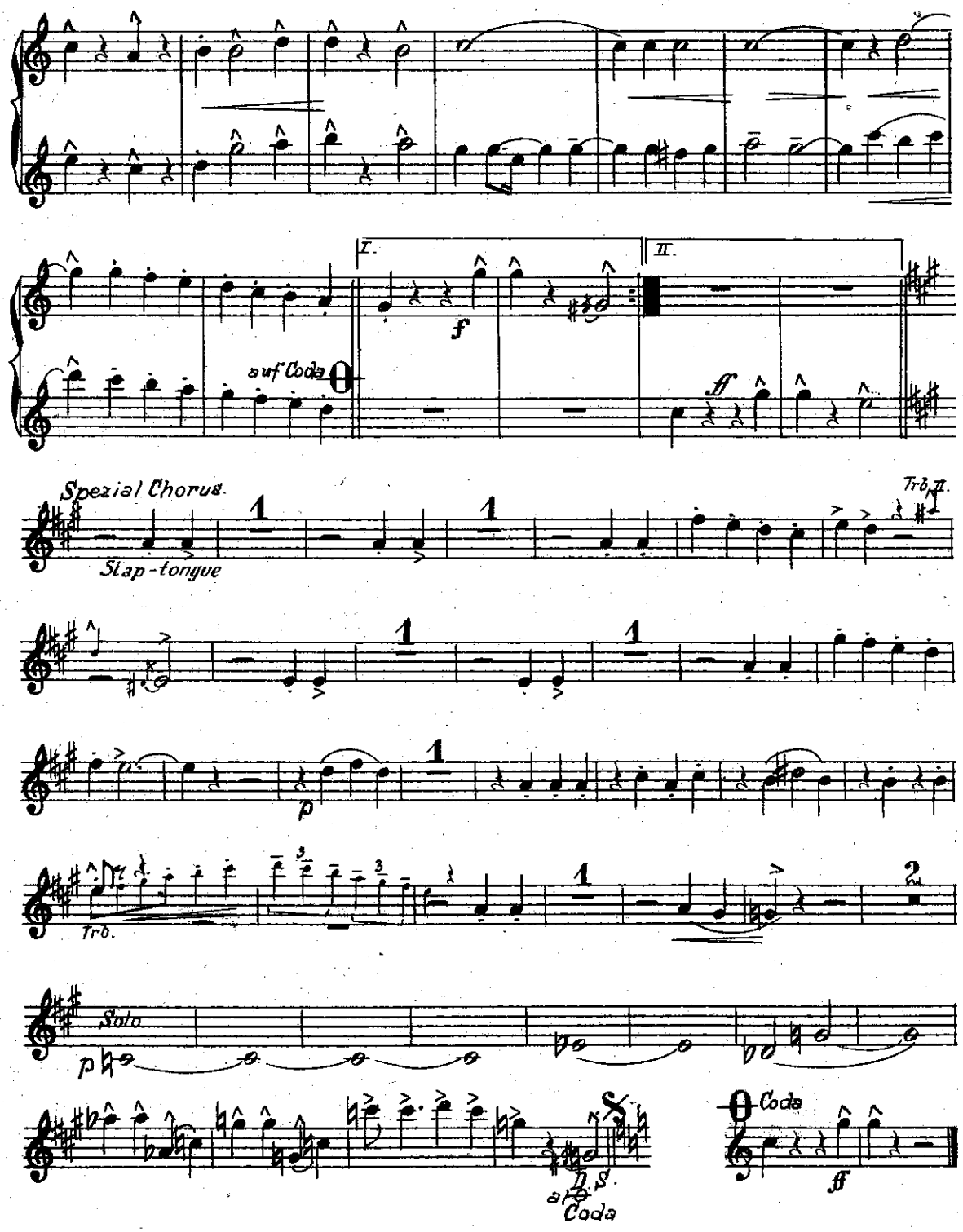
rot.

Aufführungsrecht vorbehalten.

n (alto in Es).

Musik von Otto Stransky.

Spezial-Arrangement: Fred Ralph.



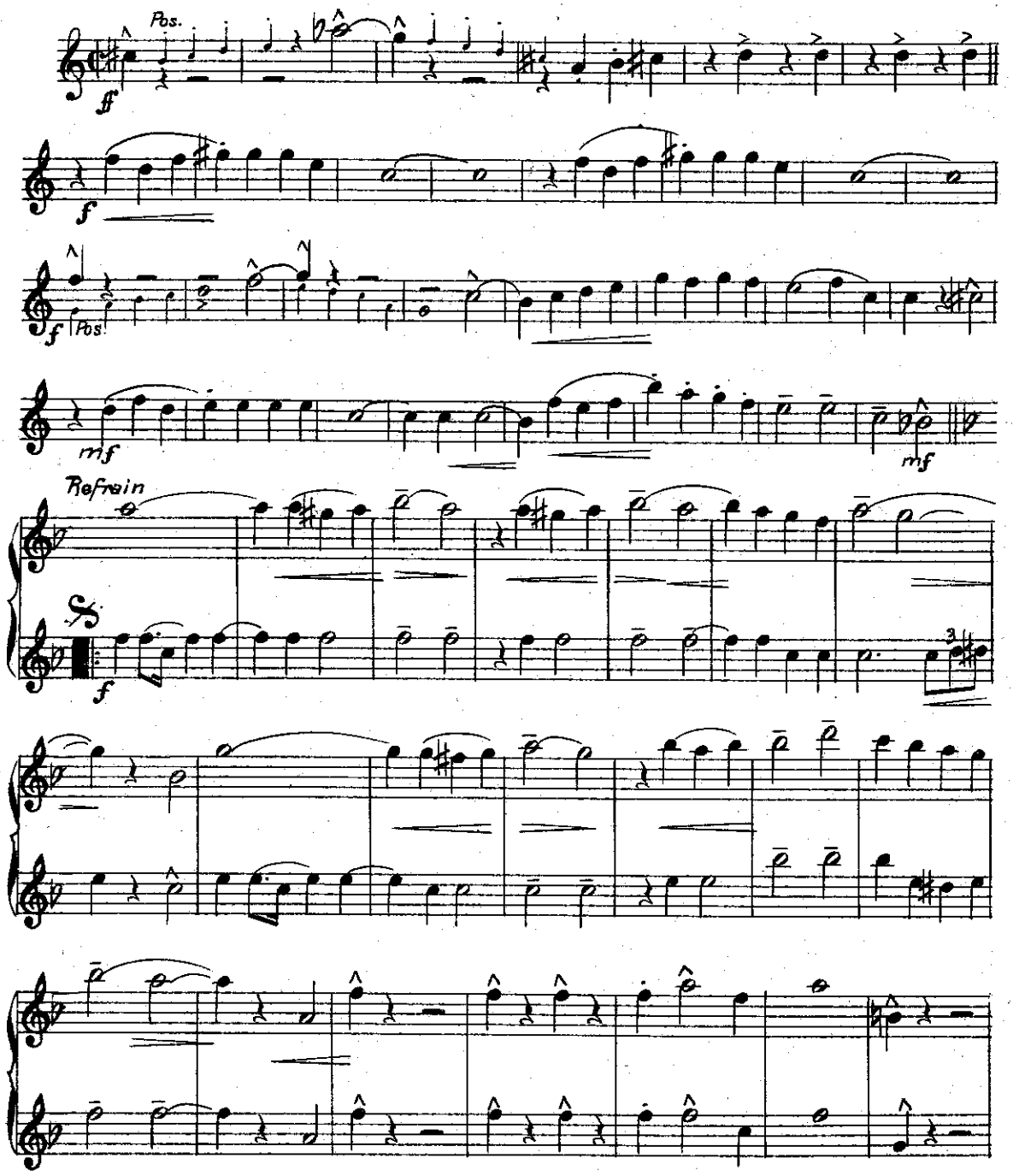
ICH FAHR' MIT MEINER K

FOX

Text von Fritz Rotter.

II. Saxophon

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten. D.M.V. 3813

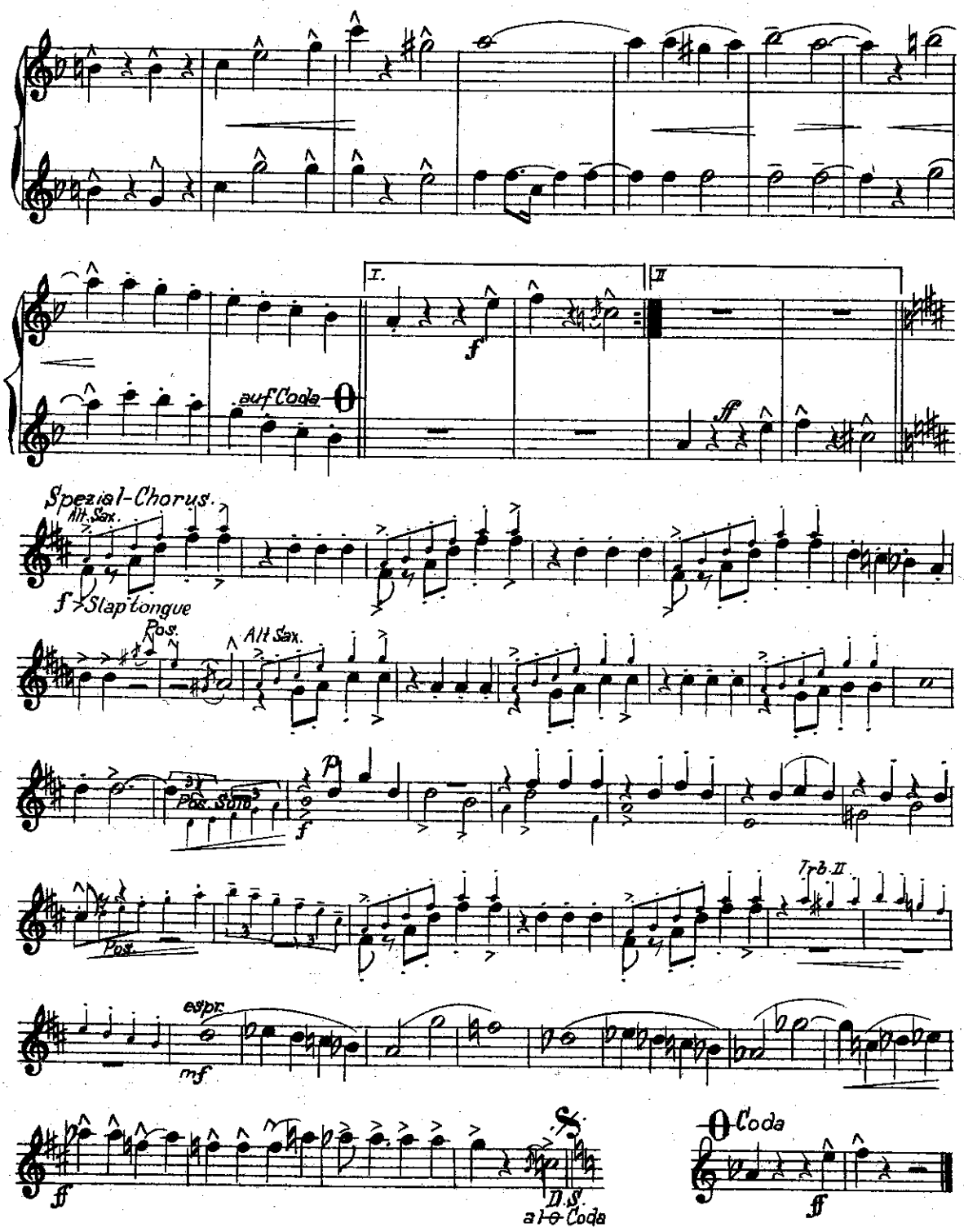
LARA IN DIE SAHARA...

trot.

Aufführungsrecht vorbehalten.

(tenore in B).

Musik von Otto Stransky.
Spezial-Arrangement: Fred Ralph



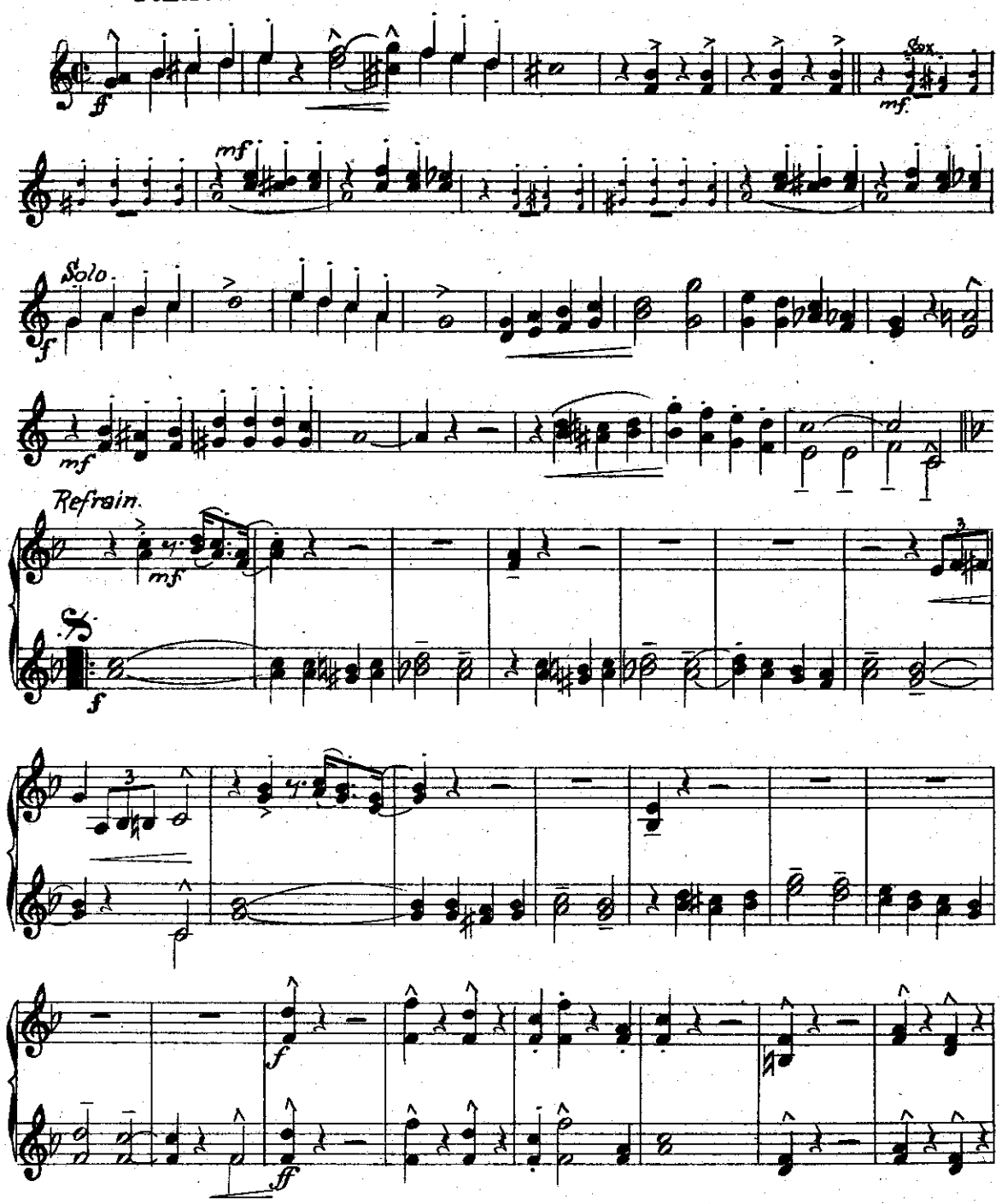
ICH FAHR' MIT MEINER K

FOX

Text von **Fritz Rotter.**

Trompete

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten. D.M.V. 3813

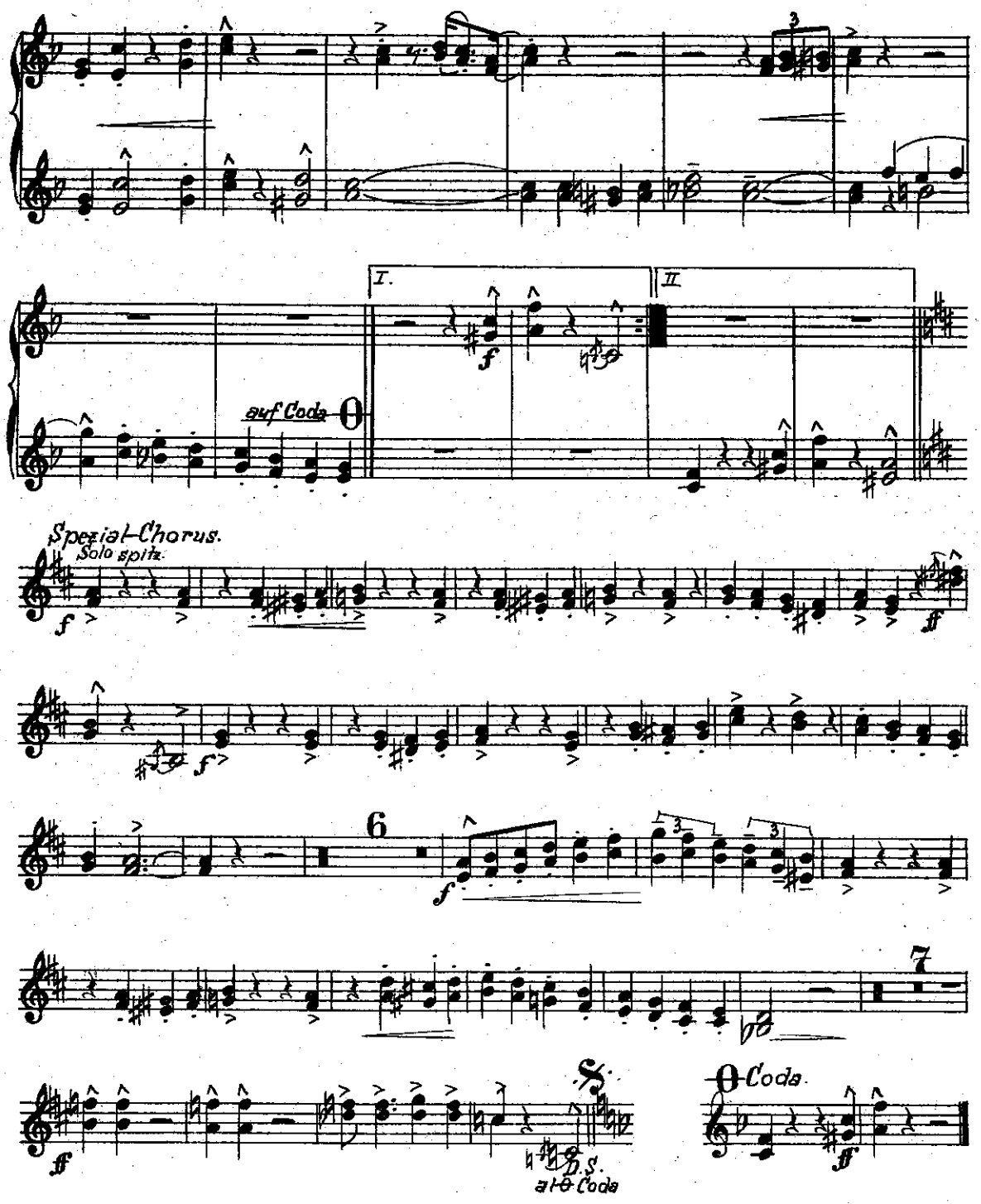
LARA IN DIE SAHARA...

rot.

I u. II in B.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Musik von Otto Stransky.
Spezial-Arrangement: Fred Ralph.



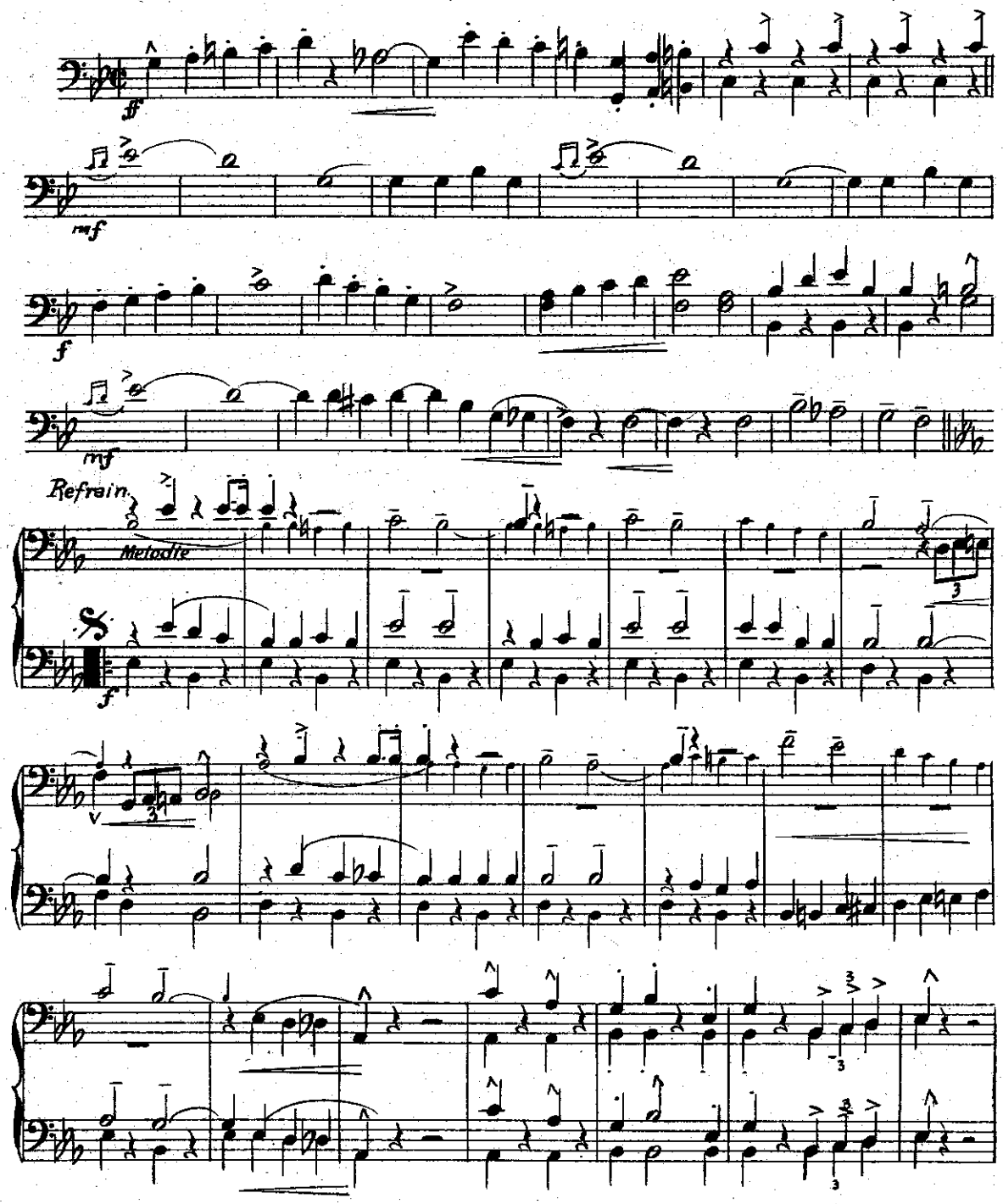
ICH FAHR' MIT MEINER KL

Foxt

Text von Fritz Rotter.

Posaune

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten. D.M.V. 3813

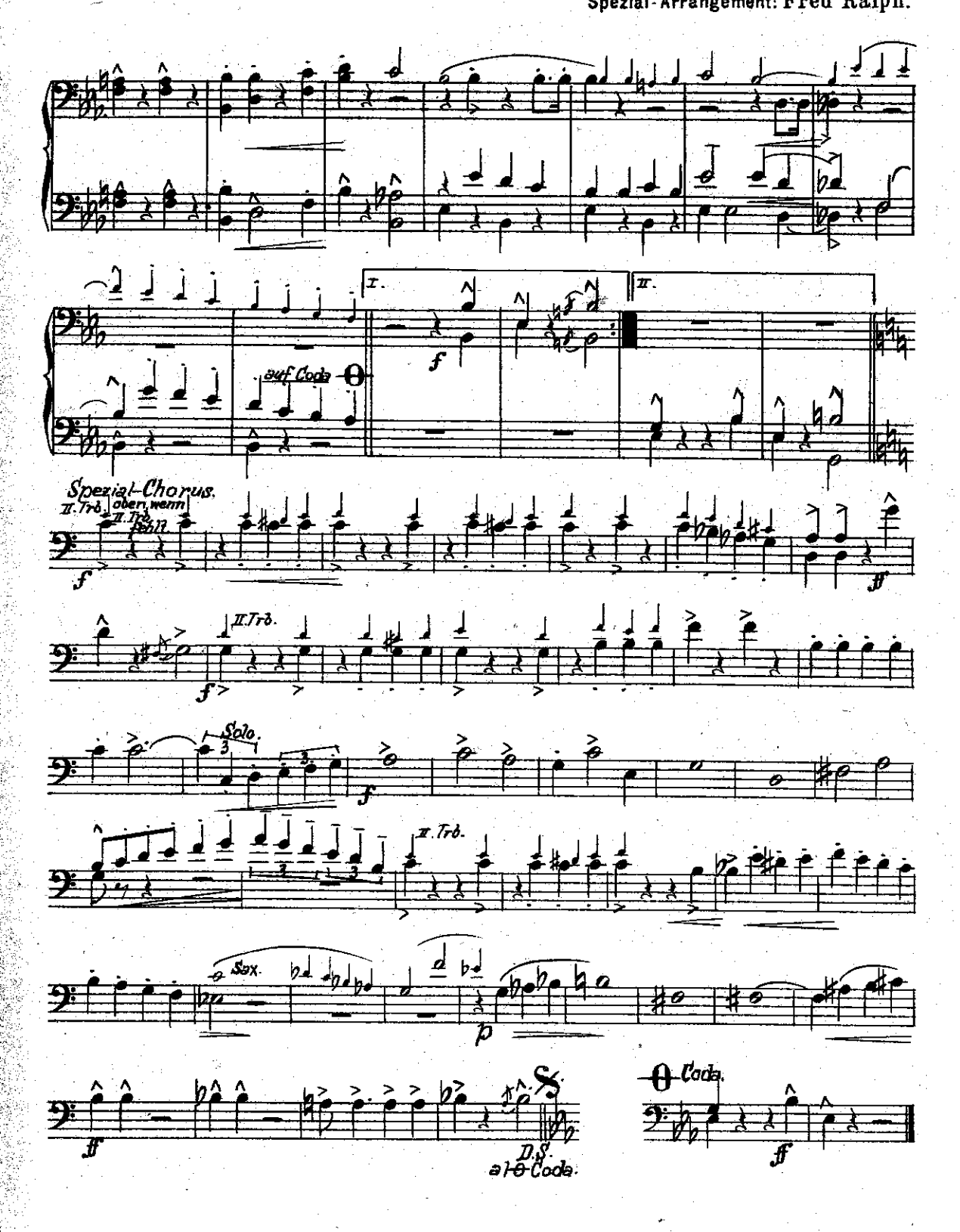
ARA IN DIE SAHARA...

ot.

I u. III.

Aufführungsrecht vorbehalten.

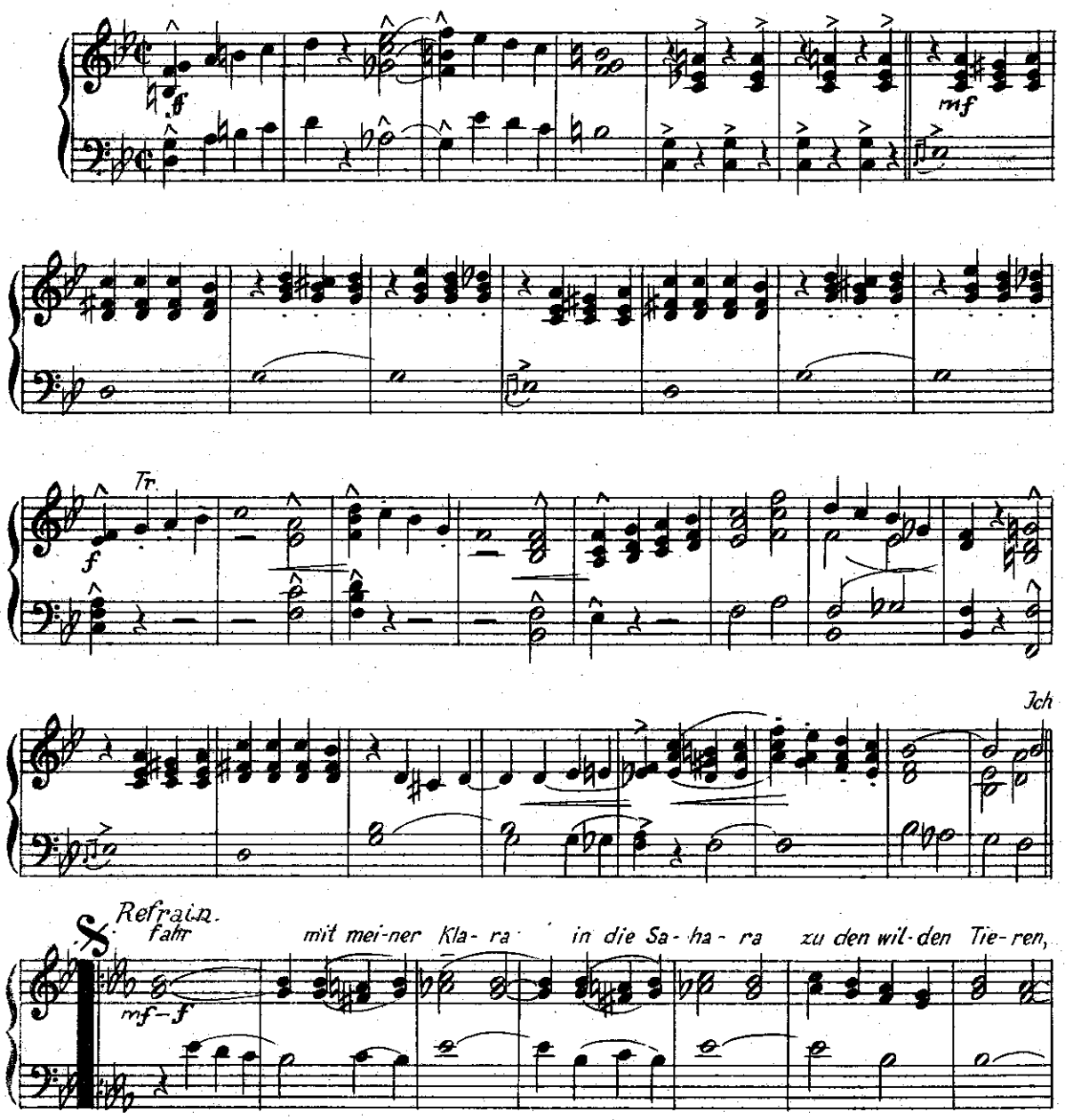
Musik von Otto Stransky.
Spezial-Arrangement: Fred Ralph.



ICH FAHR

Text von Fritz Rotter.

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten.

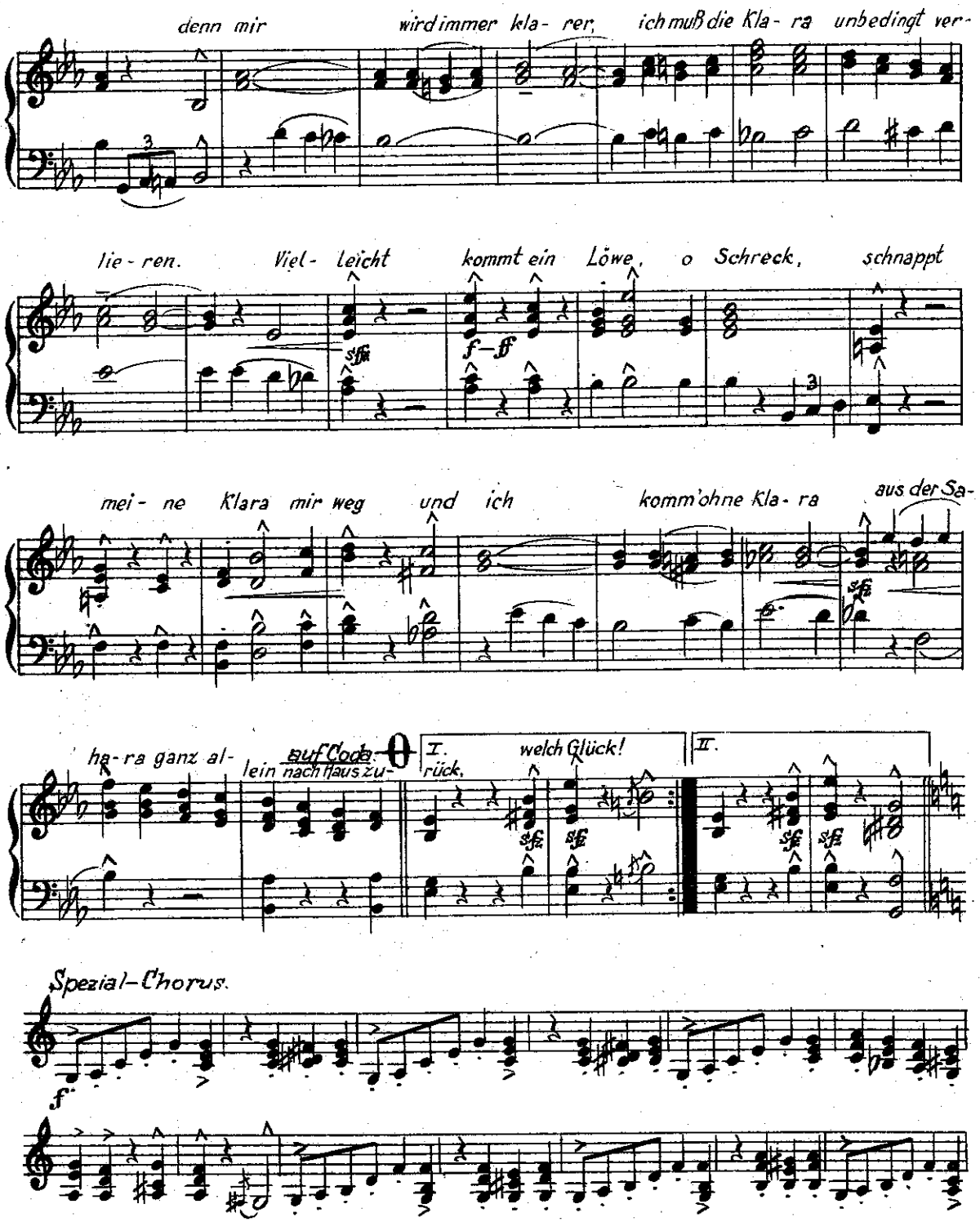
D.M.V. 3813

e 98

'MIT MEINER KLARA IN DIE S

Foxtrot.

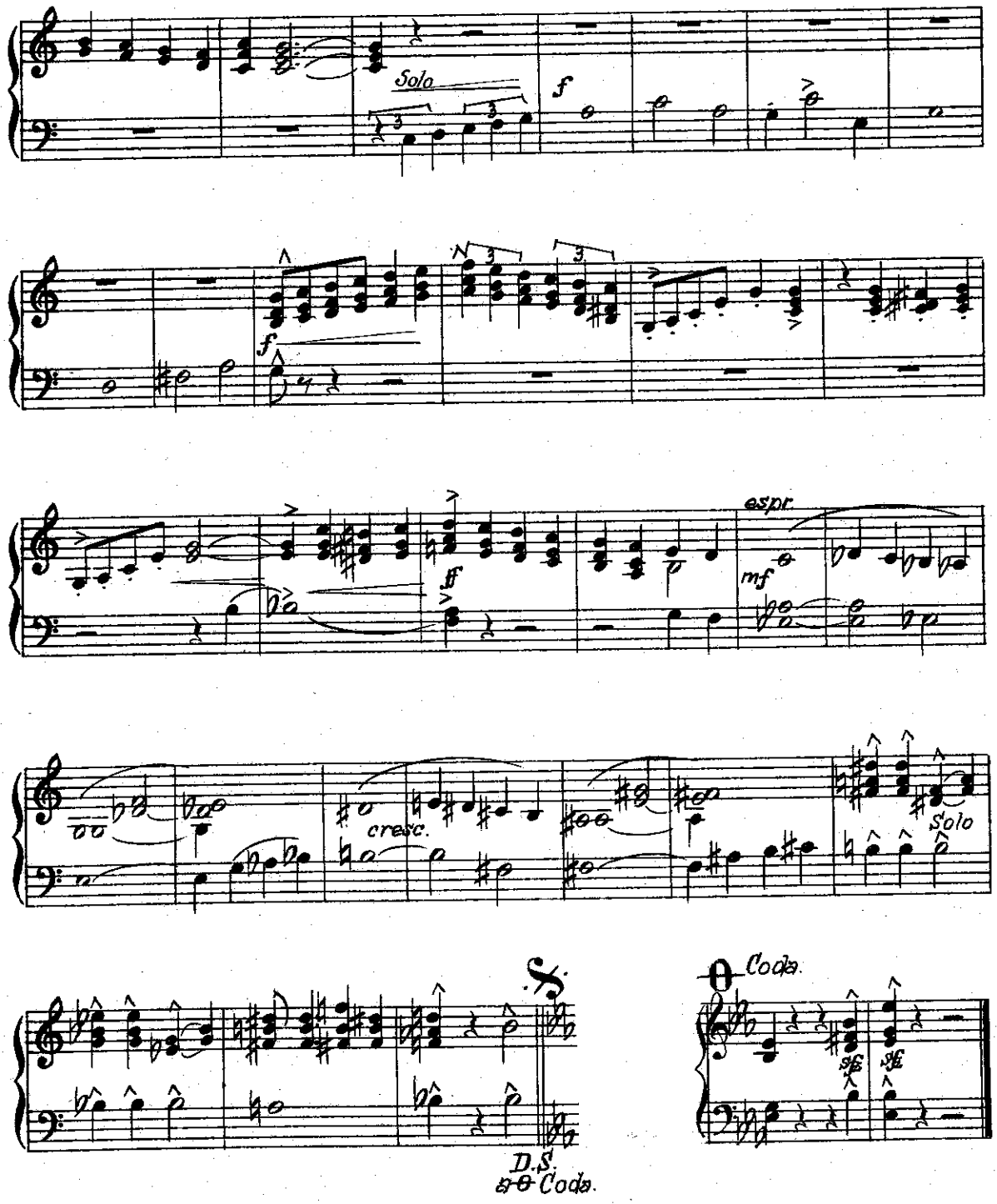
Harmonium.



AHARA...

Aufführungsrecht vorbehalten.

Musik von Otto Stransky.
Spezial-Arrangement: Fred Ralph.



ICH FAHR

Text von Fritz Rotter.

Foxtrot.

ff

mf

Tr.

f

Kl.Tr.

sf

Ich

Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten.

D.M.V. 3813

e 98

'MIT MEINER KLARA IN DIE SA

Foxtrot.

Piano-Direktion.

Refrain.

fahr mit mei-ner Kla-ra in die Sa-ha-ra zu den wil-den

mf-f

Tie-ren, denn mir wird immer klä-rer, ich muß die Kla-ra

un-be-dingt ver-lie-ren. Viel-leicht kommt ein Löwe, o Schreck,

sffz *f-ff*

Beck.

schnappt mei-ne Kla-ra mir weg und ich komm oh-ne Kla-ra

mf-f

Beck.

auf Coda

1. 2.

aus der Sa-ha-ra ganz al-lein nach Haus zu-rück, welch Glück! Ich rück, welch Glück!

sfz *sfz* *f* *sfz* *sfz*

Spezial-Chorus.

Blech

Sax.*)

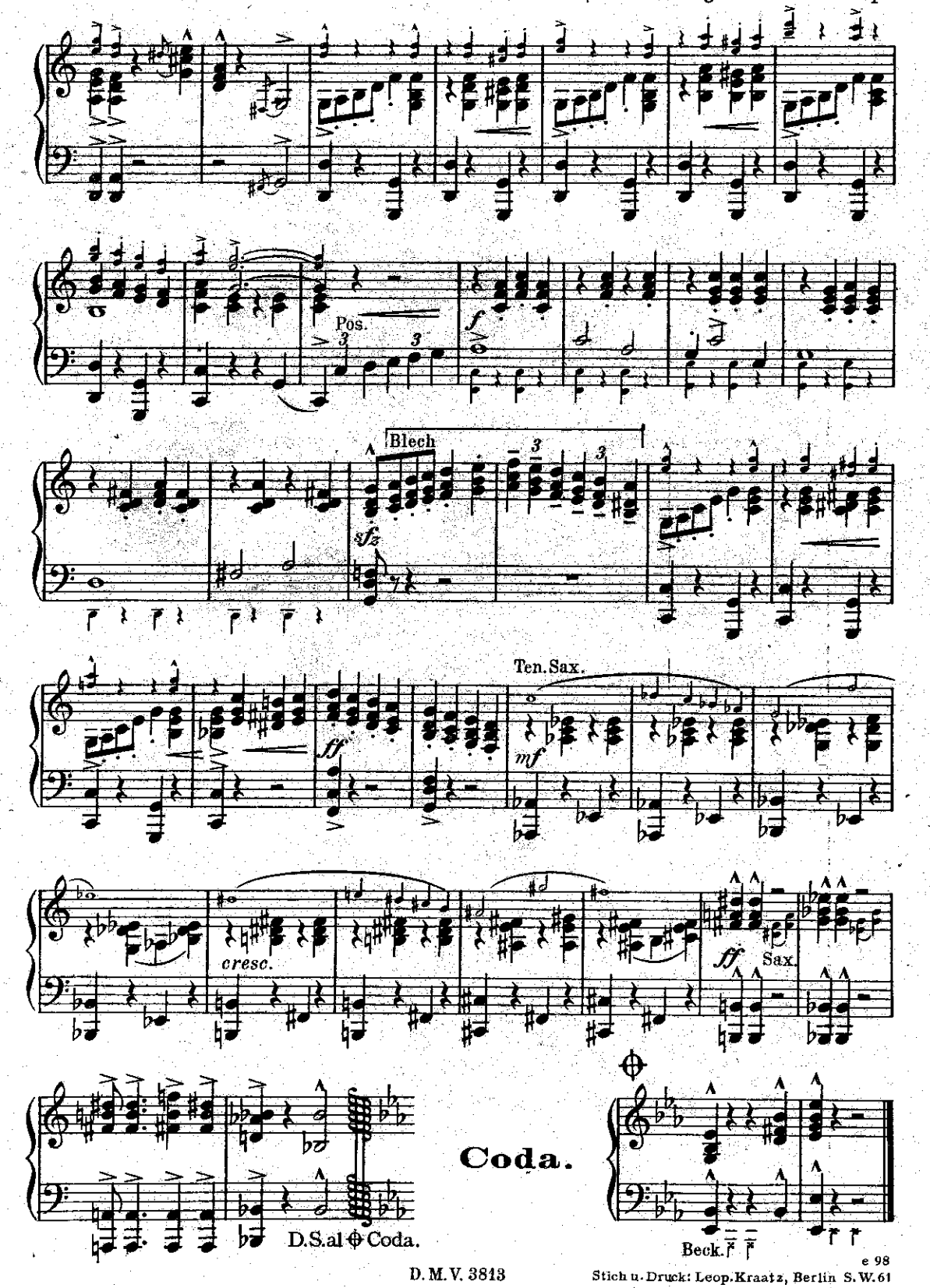
mf

*) wenn besetzt, die Figur Sax. allein. Klavier nur begleiten.

AHARA...

Aufführungsrecht vorbehalten.

Musik von Otto Stransky.
Spezial-Arrangement: Fred Ralph.



D. M. V. 3813
e 98
Stich u. Druck: Leop. Kraatz, Berlin S. W. 61

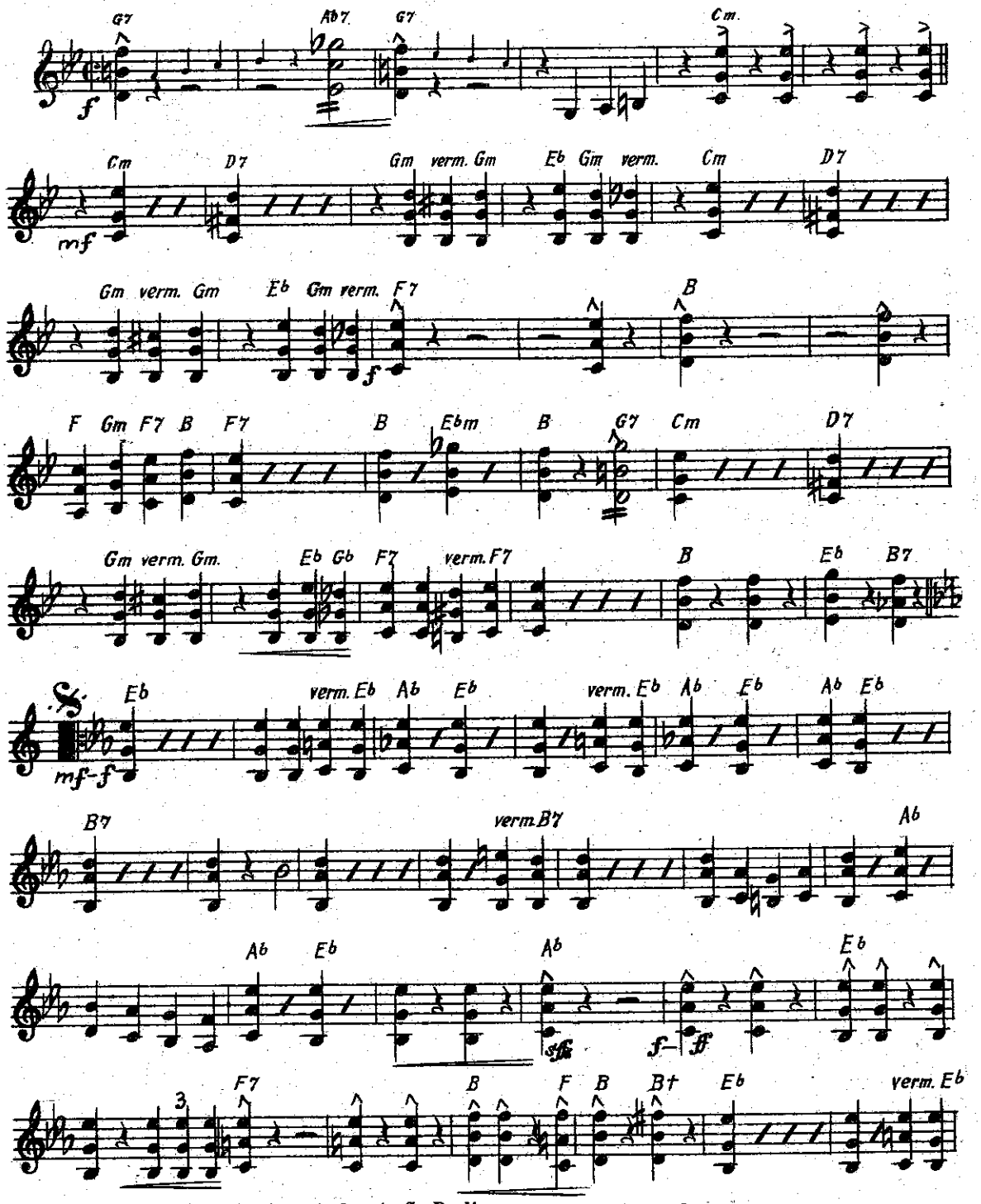
ICH FAHR' MIT MEINER K

FO

Text von **Fritz Rotter.**

B

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten. D.M.V. 3813

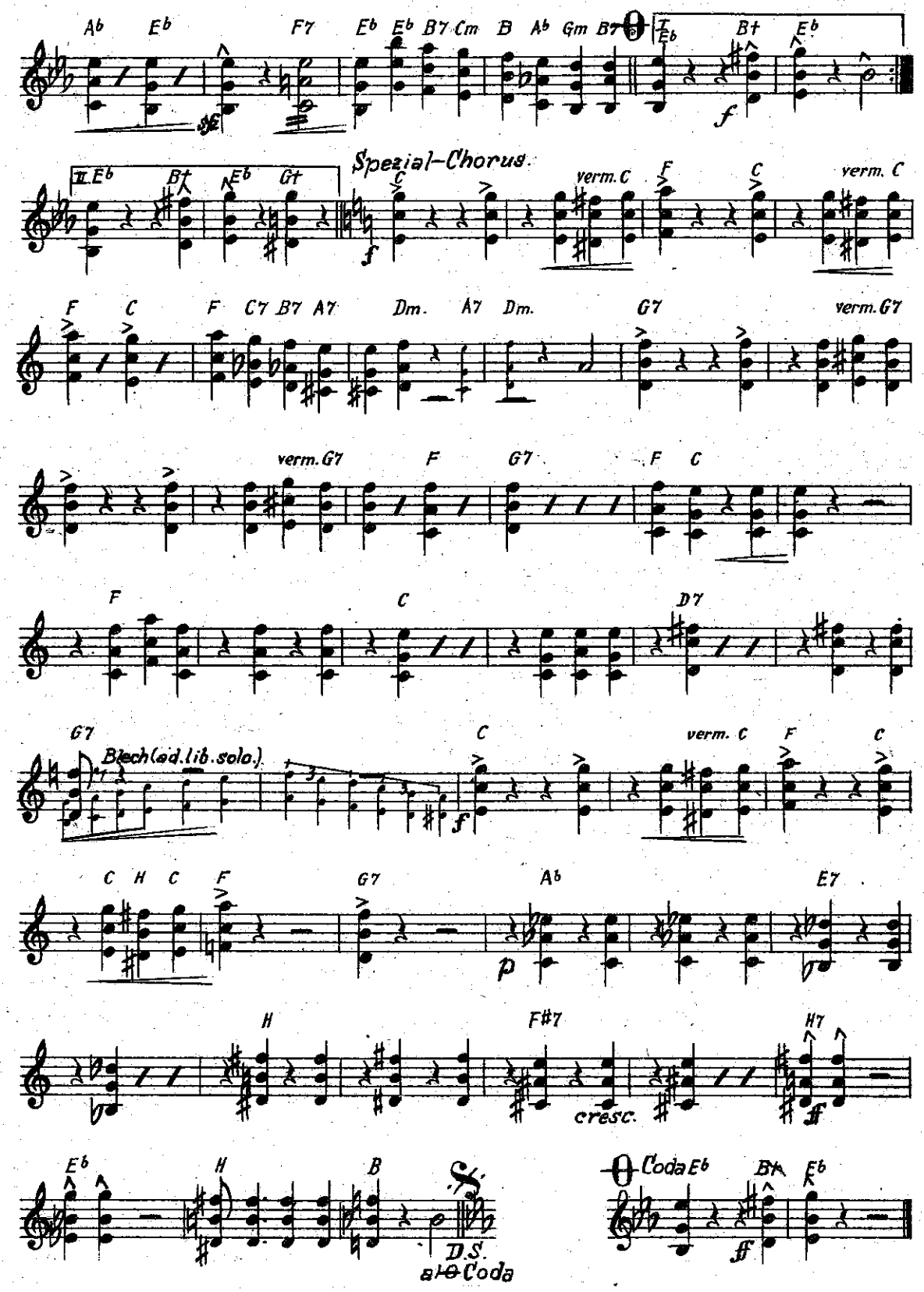
ILARA IN DIE SAHARA...

ktrot.

anjo.

Aufführungsrecht vorbehalten.

Musik von Otto Stransky.
Spezial-Arrangement: Fred Ralph



Ich fahr' mit meiner Klara in die Sahara.

Foxtrot

Bass

Aufführungsrecht vorbehalten.

Text von Fritz Rotter.

Musik von Otto Stransky.

Spezial-Arrangement: Fred Ralph.

Foxtrot.

Refrain.

fahr' mit meiner Kla - ra in die Sa - ha - ra zu den wilden Tie - ren,

2. Mal oben.

denn mir wird immer kla - rer, ich muß die Kla - ra unbedingt ver - lie - ren. Viel - leicht kommt ein Löwe, o Schreck, schnappt mei - ne Klara mir weg und ich komm ohne Klara aus der Sa - hara ganz al - lein nach Haus zu - rück, welch Glück!

auf Coda

Coda.

D.S. al Coda

Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten. D.M.V. 3813

Ich fahr' mit meiner Klara in die Sahara.
Foxtrot.

Aufführungsrecht vorbehalten.

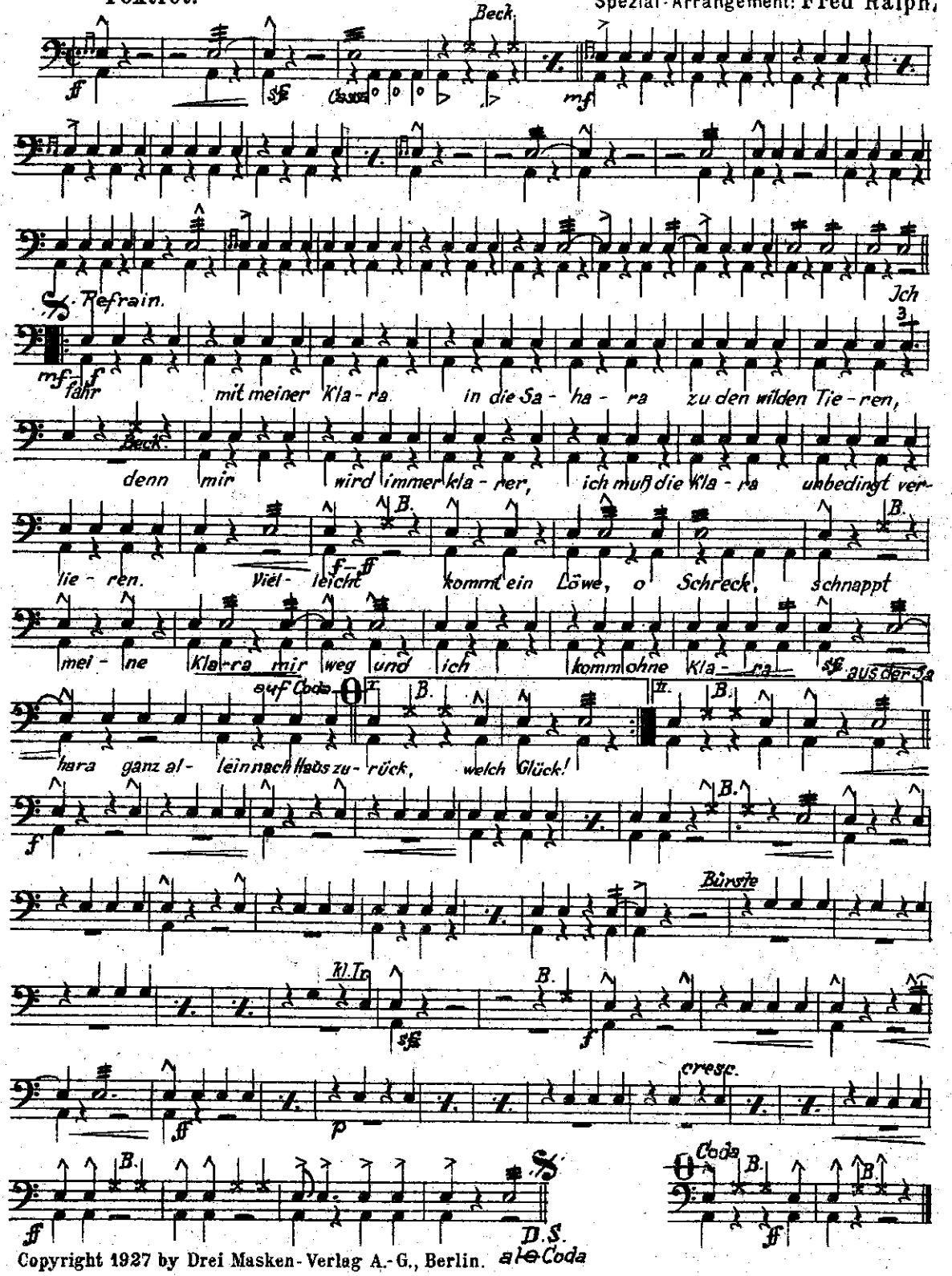
Schlagzeug.

Text von **Fritz Rotter.**

Musik von **Otto Stransky.**

Spezial-Arrangement: **Fred Ralph.**

Foxtrot.



Copyright 1927 by Drei Masken-Verlag A.-G., Berlin.

Nachdruck verboten. Aufführungs-, Arrangements-, Vervielfältigungs- und Übersetzungsrechte für alle Länder vorbehalten. D.M.V. 3813